

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΔΗΜΟΣ ΔΩΔΩΝΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Έργο **ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ
ΓΙΑΝΝΟΠΛΑΤΕΙΟΥ ΣΧΟΛΗΣ ΜΕΛΙΓΓΩΝ ΚΑΙ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ (Β ΦΑΣΗ)**

Προυπ **277.000** Ευρώ (με Φ.Π.Α. **24 %**)

Πηγή **LEADER**
Χρήση **2024**

Μ Ε Λ Ε Τ Η

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΓΙΑΝΝΟΠΛΑΤΕΙΟΥ ΣΧΟΛΗΣ ΜΕΛΙΓΓΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΩΡΟΥ (Β ΦΑΣΗ)

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ	:	223.387,10	
Φ.Π.Α. (24 %)	:	53.612,90	
ΣΥΝΟΛΟ	:	277.000	Ευρώ

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Ιωάννινα 29/3/2024
Ο Αν. Προϊστάμενος του Γμήματος

Νάσσιμ Γεωργίου
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.

ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ
Ιωάννινα 29-03-2024



Βλάχας Νικόλαος
Πολιτικός Μηχανικός Π.Ε

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Η δαπάνη που απαιτείται είναι **223.387,10** Ευρώ χωρίς ΦΠΑ ενώ με ΦΠΑ **277.000,00** και θα καλυφθεί από πιστώσεις του προγράμματος LEADER, από το πρόγραμμα Δημοσίων επενδύσεων και από πιστώσεις του Δήμου.

A. Στοιχεία του Υπάρχοντος κτιρίου (χρήση – παθολογία κτιρίου)

Ειδικότερα πρόκειται για διώροφο κτήριο που είχε κατασκευασθεί πριν το 1950 με φέροντα οργανισμό από λιθοδομή και ξύλινη στέγη με επικάλυψη με κεραμίδια στην Τ.Κ. Μελιγγών του Δήμου Δωδώνης για να χρησιμοποιηθεί για τις ανάγκες στέγασης του Δημοτικού Σχολείου Μελιγγών και λοιπών δραστηριοτήτων.

Το κτίριο χαρακτηρίστηκε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο με την αριθμ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/4166/3896 απόφαση του Υπουργείου πολιτισμού.

Ο Ισόγειος όροφος του κτηρίου εμβαδού 222,15 τ.μ. χρησιμοποιείται σαν αποθήκη συλλογής λαογραφικού υλικού.

Ο Α΄ όροφος εμβαδού 214,05τ.μ. αποτελείται από την είσοδο και χώλ επικοινωνίας και τρεις αίθουσες, εκ των οποίων η μία χρησιμοποιείται για διεξαγωγή περιοδικών εκθέσεων, μία αίθουσα χρησιμοποιείται για αναγνωστήριο και μία αίθουσα σαν χώρος εικαστικών δραστηριοτήτων.

Το κτίριο λόγω της παλαιότητάς του παρουσιάζει φθορές εσωτερικά και εξωτερικά οι οποίες θα πρέπει να αποκατασταθούν προκειμένου να διατηρηθεί το κτίριο αλλά και να εξασφαλιστεί η ασφαλής χρήση του για τις διάφορες δραστηριότητες τις οποίες υπηρετεί. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι το κτίριο στη Νότια πλευρά του παρουσιάζει έντονη υγρασία η οποία έχει δημιουργήσει φθορές στο επίχρισμα και τον χρωματισμό της εσωτερικής πλευράς της τοιχοποιίας. Επίσης θα δημιουργηθούν χώροι υγιεινής (τουαλέτες) για την εξυπηρέτηση του κοινού καθώς και τουαλέτα ΑΜΕΑ καθότι τώρα δεν υπάρχουν καθόλου τουαλέτες στο κτίριο και για αυτό καθίσταται δυσλειτουργικό. Επίσης παρουσιάζονται φθορές στα ξύλινα πατώματα, στο υπάρχον μωσαϊκό, τμηματικές φθορές στο υπάρχον αρμολόγημα κλπ. Επιπλέον ο περιβάλλον χώρος του κτιρίου χρήζει τμηματικής αποκατάστασης καθότι υπάρχει κατεστραμμένο τμήμα πλακόστρωτου, το πέτρινο τόξο της θύρας χρειάζεται αποκατάσταση, αλλά και σε τμήμα του οικοπέδου απαιτείται να γίνει αντιστήριξη του πρανούς για την αποκατάσταση της ευστάθειάς του.

B. Κατασκευαστικά στοιχεία του προτεινόμενου έργου

Με την μελέτη που συντάχθηκε από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Δωδώνης θα πραγματοποιηθούν οι ακόλουθες εργασίες στο κτίριο:

- Κατασκευή ράμπας ΑΜΕΑ για την είσοδο στο κτίριο.
 - Αποξήλωση ξύλινων δαπέδων και αποκατάστασή τους
 - Καθαίρεση επικεραμώσεων και αντικατάστασή τους.
 - Εσωτερικοί χρωματισμοί
 - Κατασκευή τουαλετών για την εξυπηρέτηση του κοινού
 - Κατασκευή εσωτερικού κελύφους σε τοιχοποιίες του ορόφου για την προστασία τους από την υγρασία
 - Αρμολογήματα σε τμήματα του κτιρίου
 - Αντικατάσταση ερμαρίων, ντουλαπών, ραφιών και βιτρινών
 - Τοποθέτηση συσκευών παροχής αέρα στο ισόγειο
 - Λείανση και στίλβωση μωσαϊκού
 - Αποκατάσταση ζημιών στον περιβάλλοντα χώρο του κτιρίου
(Τμηματική αποκατάσταση πλακόστρωτου, τοποθέτηση καπακίων πεζουλίων, ανακατασκευή πέτρινου τόξου θύρας, συρματοκιβώτια αντιστήριξης πρανών)
 - Εγκατάσταση απαιτούμενων στοιχείων ενεργητικής πυροπροστασίας
 - Βερνικοχρωματισμοί ξύλινων επιφανειών
 - Υδραυλική εγκατάσταση και εγκατάσταση αποχέτευσης στις τουαλέτες εξυπηρέτησης του κοινού.
 - Εγκατάσταση συστήματος θέρμανσης και ψύξης με σύστημα τύπου (split) το οποίο θα περιλαμβάνει:
 - Τις δύο εξωτερικές μονάδες με συμπιεστή τεχνολογίας inverter συνολικής απόδοσης τουλάχιστον 33,5 kwatt στην ψύξη και 37,5 στη θέρμανση.
 - Τις εσωτερικές μονάδες του κάθε χώρου που θα είναι έξι (6) για τον Α' Όροφο και πέντε (5) για το Ισόγειο και η απόδοσή τους θα είναι ανάλογη των αναγκών του κάθε χώρου για θέρμανση και ψύξη.
- Ειδικότερα θα χρησιμοποιηθούν εσωτερικά (4) μονάδες των 18.000,00 BTU, Μία (1) των 14.000,00 BTU, Μία (1) των 12.000,00BTU και (5) των 9.000,00BTU

Το έργο θα δημοπρατηθεί με ανοιχτό διαγωνισμό σύμφωνα με το Ν4412/2016. Επίσης η εκτέλεσή του θα γίνει σύμφωνα με τον Ν4412/2016 όπως ισχύει.

Γ. Χρήση του κτιρίου μετά την κατασκευή του έργου

Το κτίριο μετά τις αναγκαίες παρεμβάσεις που θα πραγματοποιηθούν με την εκτέλεση του εν λόγω έργου θα χρησιμοποιηθεί ως εξής:

A. Όροφος

Ο όροφος αποτελείται από τρεις αίθουσες. Η μία εξ αυτών θα χρησιμοποιείται όπως και πριν σαν αναγνωστήριο. Θα τοποθετηθεί ένα νέο κεντρικό τραπέζι και καρέκλες περιμετρικά αυτών, θα τοποθετηθούν βιβλιοθήκες για την αποθήκευση βιβλίων. Επίσης θα τοποθετηθούν δύο φορητοί ηλεκτρονικοί υπολογιστές. Η δεύτερη αίθουσα θα χρησιμοποιείται άλλοτε σαν συνεδριακός χώρος και άλλοτε σαν αίθουσα εκθεμάτων. Για το σκοπό αυτό θα τοποθετηθούν ένας προτζέκτορας και

αναδιπλούμενες καρέκλες , οι οποίες μετά τη λήξη του εκάστοτε συνεδρίου θα μαζεύονται και θα αποθηκεύονται στο διπλανό χώρο αποθήκης, έτσι ώστε ο χώρος να μπορεί να χρησιμοποιηθεί και για περιοδικές εκθέσεις. Τέλος η τρίτη αίθουσα θα αποτελεί χώρο εικαστικών δραστηριοτήτων όπου θα μπορούν να λαμβάνουν χώρα π.χ δράσεις ζωγραφικής κλπ.

Β. Ισόγειο

Ο χώρος του Ισογείου θα χρησιμοποιηθεί σαν εκθετήριο λαογραφικού περιεχομένου η έκθεση περιεχομένου του οποίου δίνεται στο παράρτημα Ι

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
Ιωάννινα 29-03-2024
Ο Αν. Προϊστάμενος του Τμήματος

Ναούμ Γεώργιος
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.

ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ
Ιωάννινα 29-03-2024


Βλάχας Νικόλαος
Πολιτικός Μηχανικός Π.Ε

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

Έκθεση περιεχομένου και δομής Εκθετηρίου «Εκθετήριο Λαογραφικού Περιεχομένου Μελιγγών»

Σκοπός του Εκθετηρίου

Στο πλαίσιο της αποκατάστασης του ιστορικού κτηρίου της Γιαννοπλάτειου Σχολής Μελιγγών, και πιο συγκεκριμένα στις τρεις αίθουσες του ισόγειου, προτείνεται η δημιουργία Εκθετηρίου Λαογραφικού Περιεχομένου, μέσα από το οποίο θα προβάλλεται ο τοπικός λαϊκός πολιτισμός, διαμέσω μιας ερμηνευτικής προσέγγισης της υλικής αλλά και της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου.

Θεωρώντας ως δεδομένο ότι οι άνθρωποι επισκέπτονται τις διάφορες συλλογές με σκοπό να αναζητήσουν, να αναγνωρίσουν, να επιβεβαιώσουν αλλά και να αμφισβητήσουν πτυχές της ατομικής και συλλογικής τους ταυτότητας, το Εκθετήριο Λαογραφικού Περιεχομένου Μελιγγών θα δώσει τη δυνατότητα τόσο στους κατοίκους του χωριού και της ευρύτερης περιοχής να προσδιορίσουν και να επαναπροσδιορίσουν την κοινή πολιτισμική τους ταυτότητα όσο και στους ξένους επισκέπτες να ανακαλύψουν την πολιτισμική ταυτότητα των Μελιγγιωτών αλλά και τα κοινά σημεία που διαμορφώνουν την αίσθηση του «συνανήκειν».

Το περιεχόμενο της συλλογής

Η συλλογή του εκθετηρίου, η οποία εκτείνεται χρονικά, κυρίως, από το δεύτερο μισό του 19^{ου} αιώνα έως και το δεύτερο μισό του 20^{ου} αιώνα, περιέχει αντιπροσωπευτικά δείγματα σχεδόν όλων των κλάδων της ελληνικής λαϊκής τέχνης, όπως π.χ. έργα υφαντικής, κεντητικής, πλεκτικής, υποδηματοποιίας, μεταλλοτεχνίας, αργυροχοΐας, κεραμικής, πηλοπλαστικής, κ.ά.. Συνάμα, φιλοξενεί έναν σημαντικό αριθμό εργαλείων και αντικειμένων, τα οποία αποτελούν πλέον «σύμβολα» της εργασίας και της οικιακής παραγωγής κι ενασχόλησης των ανθρώπων που δραστηριοποιήθηκαν στην προβιομηχανική εποχή και κατόρθωσαν να διαβιώνουν και να βιοπορίζονται με τους όρους μιας άλλης, παρελθούσας εποχής. Αναλυτική κατάσταση των καταγεγραμμένων εκθεμάτων και των δωρητών τους επισυνάπτεται στο τέλος του παρόντος κειμένου.

Διάταξη των εκθεμάτων στον χώρο

Στη βάση των ως άνω περιγραφόμενων δεδομένων, προτείνεται μια, ως επί το πλείστον, *in vivo* έκθεση των αντικειμένων, με σκοπό να αναδείξει τη λειτουργία των αντικειμένων και να επιτρέψει στα ίδια τα εκθέματα να «αφηγηθούν» την ιστορία τους, σε συνδυασμό με τη χρήση σαφούς, ευανάγνωστου και εύληπτου εποπτικού υλικού. Παράλληλα, με σεβασμό προς τα αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά και τις ανάγκες του διατηρητέου κτηρίου που θα φιλοξενήσει το εκθετήριο, προτείνεται μια κατά το δυνατόν μικρής κλίμακας χρήση προθηκών και λοιπών υποστηρικτικών αντικειμένων για την προβολή των εκθεμάτων.

Πιο συγκεκριμένα, το Εκθετήριο θα διαρθρώνεται μέσα από τρεις (3) επιμέρους αίθουσες που βρίσκονται στο ισόγειο του κτηρίου:

Η **Αίθουσα 1** θα φιλοξενήσει τη θεματική ενότητα με τίτλο «*Παραγωγή και Πρόσκτηση Πρώτων Υλών*». Στην ενότητα αυτή θα τοποθετηθούν όλα τα αντικείμενα που σχετίζονται με τις εργασίες και τις διαδικασίες που έπρεπε να φέρει εις πέρας ο άνθρωπος της παραδοσιακής κοινωνίας των Μελιγγών, προκειμένου να μπορέσει να εξασφαλίσει τις πρώτες ύλες που του προσέφεραν η γεωργία, η κτηνοτροφία, η υλοτομία, η μελισσοκομία, οι οικοδομικές εργασίες, κ.ά. Επί παραδείγματι, θα τοποθετηθούν μέσα στην αίθουσα το αλέτρι με τα επιμέρους εξαρτήματα και τα συνοδευτικά του, η σβάρνα και ο ζυγός, η βουκέντρα και ο αλτζιάς, όπως επίσης το σκεπάρνι, το μπέλι, το τσεκούρι, η τσουγκράνα, ο μελιτοεξαγωγέας κ.ό.κ. Στην Αίθουσα αυτή δε θα γίνει χρήση προθηκών καθώς θα τοποθετηθούν τα αντικείμενα περιμετρικά της αίθουσας, σε κατάσταση *in situ*, όπως δηλαδή θα ήταν τοποθετημένα ή ακουμπισμένα στους εξωτερικούς χώρους που χρησιμοποιούνταν όταν βρίσκονταν σε λειτουργία.

Η **Αίθουσα 2** θα φιλοξενήσει τη θεματική ενότητα με τίτλο «Επεξεργασία και Μεταποίηση Υλικών». Στην αίθουσα αυτή θα τοποθετηθούν όλα τα αντικείμενα που χρησιμοποιούσε ο παραδοσιακός άνθρωπος των Μελιγγών προκειμένου να επεξεργαστεί τις πρώτες ύλες που αποκόμιζε από τις εργασίες που περιγράφονται στην πρώτη αίθουσα του Εκθετηρίου. Πιο συγκεκριμένα, η ενότητα αυτή θα φιλοξενήσει: α) Όλα τα εκθέματα που σχετίζονται με την τυροκομία και τη μαγειρική (π.χ. μούντα, βουτσέλι, βαρέλα, γκιούμι, τηγάνι, κακάβι, χειρόμυλος, σφραγίδα πρόσφορου, κ.λπ.) β) Όλα τα εκθέματα που σχετίζονται με την υφαντική, την πλεκτική, την κεντητική και την υποδηματοποιία (π.χ. αργαλειός, σκαμνί, ρόκα, σίδερο, φουστάνια, σιγκούνια, φούστες, κάλτσες, τροβάδες, κλινοσκεπάσματα κ.λπ.). γ) Όλα τα εκθέματα που σχετίζονται με την εξάρτηση του σπιτιού και την ανατροφή των παιδιών (π.χ. λάμπα, σαρμανίτσα, διακοσμητικά υφαντά και κεντήματα, πάντα τοίχου, κλειδί, μπαούλο, θρησκευτικές εικόνες, κ.λπ.)

Στην αίθουσα αυτή θα χρησιμοποιηθούν **3 ελεύθερες περίοπτες προθήκες**, οι οποίες θα τοποθετηθούν στο κέντρο του χώρου και θα περικλείουν αντίστοιχο αριθμό ολοκληρωμένων παραδοσιακών ενδυματολογικών συνόλων. Συνδυαστικά με τις προθήκες, θα χρησιμοποιηθούν **3 κούκλες**, προκειμένου να μπορέσουν να αναδειχθούν τα ενδυματολογικά σύνολα ολοκληρωμένα, μαζί με τα αντίστοιχα υποδήματα και τα καλύμματα της κεφαλής.

Παράλληλα, θα χρησιμοποιηθούν **6 επιτοίχιες προθήκες**, εντός των οποίων θα εκτίθενται επιμέρους ενδύματα που χρήζουν ιδιαίτερης προστασίας για λόγους προληπτικής συντήρησης αλλά και ιδιαίτερης ανάδειξης για λόγους εκθεσιακής προβολής.

Η **Αίθουσα 3** θα φιλοξενήσει τη θεματική ενότητα με τίτλο «Νεώτερη Ιστορία» όπου θα εκτίθενται: α) Πολεμικά αντικείμενα, όπλα και ξίφη, κράνη, αρχειακά τεκμήρια, φωτογραφικό υλικό και στρατιωτικά ενδύματα. β) Χαρτονομίσματα, κέρματα, βιβλία, αρχειακά τεκμήρια, χάρτες, εκλογικές σφραγίδες, πίνακες, κορνίζες γ) Αναπαράσταση παλαιάς σχολικής τάξης, με τη χρήση θρανίων, πίνακα, βιβλίων, χαρτών, σημαιών, κ.ο.κ.

Στην αίθουσα αυτή θα χρησιμοποιηθούν **3 επιτοίχιες προθήκες**, εντός των οποίων θα εκτίθενται τα στρατιωτικά ενδύματα μαζί με τα όπλα και τα σπαθιά. Η τοποθέτηση των εν λόγω εκθεμάτων στις συγκεκριμένες προθήκες διασφαλίζει τόσο τη δέουσα εκθεσιακή προβολή των αντικειμένων όσο και την ασφάλεια των επισκεπτών. Επιπρόσθετα, θα χρησιμοποιηθεί **1 επιτραπέζια προθήκη**, εντός της οποίας θα τοποθετηθούν αρχειακά και φωτογραφικά τεκμήρια, χαρτονομίσματα και κέρματα, χάρτες και εκλογικές σφραγίδες. Η προθήκη αυτή θα τοποθετηθεί στο κέντρο της αίθουσας 3, προκειμένου να βρίσκεται σε περίοπτη θέση και να μπορεί να πραγματοποιηθεί τοποθέτηση των τεκμηρίων και προς τις 4 κατευθύνσεις ανάγνωσης, ακολουθώντας τις 4 πλευρές της προθήκης.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ

1. Βουκολική φλογέρα Αλέξανδρος Κασαγιάννης
2. Ξέστρο αλόγων Αλέξανδρος Κασαγιάννης
3. Λουριά για το αλέτρι (κρίκοι) Αλέξανδρος Κασαγιάννης
4. Καλάθι σταφυλιών Αλέξανδρος Κασαγιάννης
5. Κλειδί εξώπορτας Βασίλειος Σακκάς
6. Καρσέλα κάρνη κεντημένη έμπροσθεν Ευδοκία και Βασίλειος Πέτρου (καταγωγή από Μίχο Τζιόβα)
7. Σατέρα Χρήστος Περ. Παππάς
8. Σατέρι Πανάγιω και Γεώργιος Πάνου
9. Σαρμανίτσα (κούνια), λίκνον Γεώργιος και Πανάγιω Πάνου
10. Μπούντα Γεώργιος και Πανάγιω Πάνου
11. Μπούντα με φουρλέτσο Αθανασία και Φώτης Τσιάλιος
12. Ζυγαριά παλαιά Μιχαήλ Κασαγιάννης
13. Μεγάλο πλαστήρι Γιάννης Γιαννάκης
14. Μικρό πλαστήρι Δημήτριος Κων/νου Σιώζος
15. Μπαούλο (κόκκινο) Δημήτριος Κων/νου Σιώζος
16. Ένα τζινέτι και περόνι Δημήτριος Κων/νου Σιώζος
17. Συλλογή πετρωμάτων περιοχής Δημήτριος Κων/νου Σιώζος
18. Τάβλα Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
19. Σκαφίδι ξύλινο Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
20. Μεσαίο πλαστήρι Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
21. Γάστρα Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
22. Κρεμαστάλα Αλέξης Δημ. Νούτσος
23. Κόφτρα (πριόνι) Αλέξης Δημ. Νούτσος
24. Σκαφίδι ξύλινο (δεύτερο) Αλέξης Δημ. Νούτσος
25. Γκαζιέρα Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
26. Παλαιά Ραπτομηχανή Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
27. Βαρέλα (βουτσέλα-φτσέλα) Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
28. Βαρέλα (φτσέλα-βουτσέλα) Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
29. Γκαζιέρα (δεύτερη) Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
30. Πυκνάδα Γεώργιος Μιχ. Κοντοδήμος
31. Σκαμνί ξύλινο Γεώργιος Μιχ. Κοντοδήμος
32. Βουτσέλι (φτσέλι) Μιχ. Κοντοδήμος
33. Κουτάλα Γεώργιος Μιχ. Κοντοδήμος
34. Τηγάνι (χάλκινο) Δημήτριος Αποστόλου (Ιωάννου)
35. Καραβάνα Δημήτριος Αποστόλου (Ιωάννου)
36. Καλάθι Βαρβάρα Σιώζου
37. Καλάθι Βαρβάρα Σιώζου
38. Καλάθι Βαρβάρα Σιώζου
39. Χωνί αλουμινένιο Δημήτριος Κων/νου Σιώζος
40. Κόπανος Βασίλειος και Βασιλική Σακκά
41. Ρόκα (χωρίς πλαίσιο) Βασίλειος και Βασιλική Σακκά
42. Γκιούμι Βασίλειος και Βασιλική Σακκά
43. Βαρέλι για τυρί Γεώργιος Πάνου
44. Σβάρνα ξύλινη Βασίλειος Χρήστου Τζιόβας ηλικίας 86 ετών (το 1994) εδώρησε όλα τα παραπλεύρως αντικείμενα από αριθμό 44 μέχρι 53 και η γυναίκα του Μαρία εδώρησε την εγγραφή 54. Ο Βασίλειος Τζιόβας ήταν ο ίδιος ζηλευτής της ιδέας ιδρύσεως Μουσείου, γι' αυτό και παρέδωσε με προθυμία όλα αυτά τα πολύτιμα αντικείμενα στην αδελφότητα.
45. Αλέτρι ξύλινο (άροτρο)
46. Ζυγός με σκαδιούκλια-ζέβλες
47. Δικέλι
48. Σκαλιστήρι
49. Σιάρα (για παραγωγή σανιδιών)
50. Μπέλι
51. Τσάπα
52. Βουκέντρα (φκέντρα)
53. Μπρατσόλι (πριόνι ξυλουργικό)
54. Φουστάνι αργαλειού (δίμιτο)
55. Κρεμάστρα Χρήστος Περ. Παππάς
56. Αλέτρι (δεύτερο) ξύλινο με υνί και λουριά Χρήστος Περ. Παππάς

57. Πλάνη μεγάλη Χρήστος Περ. Παππάς
58. Πλάνη μικρή Χρήστος Περ. Παππάς
59. Δίκοπον Χρήστος Περ. Παππάς
60. Τσιαπράκι Χρήστος Περ. Παππάς
61. Δύο μικρά πριόνια χεριού Χρήστος Περ. Παππάς
62. Υνί Γρηγόριος Βας. Κρανάς
63. Υνί Γρηγόριος Βας. Κρανάς
64. Υνί Γρηγόριος Βας. Κρανάς
65. Υνί Γρηγόριος Βας. Κρανάς
66. Λαιμαριές αλόγων με ζυγό Αποστόλου Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
67. Ζυστρί Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
68. Κασάρα Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
69. Κλαδευτήρι Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
70. Δρεπάνι Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
71. Δρεπάνι Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
72. Δρεπάνι Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
73. Δικέλι χωρίς στυλιάρι Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
74. Τσαπί χωρίς στυλιάρι Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
75. Κασμάς χωρίς στυλιάρι Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
76. Τροχός (ρόδα) μεταλλικός για καρότσι Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
77. Δύο ζεύγη λουριά Χρήστος Ιωάννου Αποστόλου
78. Μηχανή γυαλοπετρίσματος Χριστόφορος Νικ. Κασαγιάννης
79. Τσαρούχια (του Βασίλη Μπακόλα) Γρηγόριος Χρήστος Μπακόλας
80. Φουστάνι αργαλειού (κόκκινο) Ουρανία Γρηγορίου Μπακόλα
81. Αργαλειός πλήρης με μπάρια χτένι-πατήθρες Λευτέρης και Δήμητρα Γιαννάκη
82. Σαΐτα αργαλειού Λευτέρης και Δήμητρα Γιαννάκη
83. Σκαμάγκα με ξύλινη βάση Λευτέρης και Δήμητρα Γιαννάκη
84. Ξυλόχτενα αργαλειού και μπάρια Αθηνά Γεωργίου Μάντη
85. Προσκέφαλο αργαλίσιο Αθηνά Γεωργίου Μάντη
86. Χειρόμυλος (χειρόμυλος ο μικρότερος) Αθηνά Γεωργίου Μάντη
87. Χειρόμυλος ο μεγαλύτερος Ανθούλα Γεωργ. Μπακόλα
88. Κλειδός Ιερεύς Γρηγόριος Ζώης
89. Χτένι αργαλειού Ιερεύς Γρηγόριος Ζώης
90. Χτένι αργαλειού Ιερεύς Γρηγόριος Ζώης
91. Βουκέντρα (με κοντό μύλο) Ιερεύς Γρηγόριος Ζώης
92. Έξι (6) φωτογραφίες από τους Βαλκανικούς Πολέμους με πλαίσια Γεώργιος Χριστοφόρου Βώττης, δικηγόρος από Δωδώνη, Μελιγγιώτικης καταγωγής από μητέρα (Αρτεμισία Τζιόβα) (Αρτεμισία Τζιόβα)
93. Χάλκινο γκιούμι (μικρό)
94. Χάλκινο σκέπαστρο
95. Μπότι Σκαμανγιά Μυταριά Αθανάσιος Ιωαν. Τσιάλιος
96. Κλειδί μεγάλο Αθανάσιος Ιωαν. Τσιάλιος
97. Κλειδί μεγάλο Αθανάσιος Ιωαν. Τσιάλιος
98. Κλειδί μεγάλο Αθανάσιος Ιωαν. Τσιάλιος
99. Φουστάνι αργαλίσιο (βυσσινί) Λαμπρινή Ιωάννου Κασαγιάννη
100. Τροβάς αργαλίσιο (κεντητός) Λαμπρινή Ιωάννου Κασαγιάννη
101. Προβατοψάλιδο Γιάννης Κων/νου Κασαγιάννης
102. Φυσίγγιοθήκη παλαιά (κεντητή) Γιάννης Κων/νου Κασαγιάννης
103. Βλαρίσιο φουστάνι 103 Ουρανία Βασιλείου Κρανά, από την Νούσαινα που τα είχε από Παπαγιώργαινα
104. Βλαρίσιο συγγούνι
105. Βλαρίσιο φουστάνι Πανάγιω Ευαγγ. Κασαγιάννη
106. Μία ζώνη κεντητή Πανάγιω Ευαγγ. Κασαγιάννη
107. Αγαλματίδιο (ειδώλιο) πήλινο Πανάγιω Ευαγγ. Κασαγιάννη
108. Τηγάνι μεγάλο μεταλλικό Πανάγιω Ευαγγ. Κασαγιάννη
109. Σκεπάρνι Πανάγιω Ευαγγ. Κασαγιάννη
110. Ροβόλι (κουμπούρι) χωρίς λαβή Πανάγιω Ευαγγ. Κασαγιάννη
111. Κουρευτική μηχανή Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
112. Λόγχη Γεωργ. Σακκάς
113. Κολλητήρι Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
114. Χτένι ύφανσης σάκων Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
115. Τέσσερις κουδούνες Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
116. Τσουκανέλι Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς

117. Κουδούνι Θεοχάρης Γεωργ. Σακκάς
118. Γκιγκανέλι Δημήτριος Κων/νου Σιώζος
119. Σίδερο (με κάρβουνα) Χρήστος Δημ. Μεδ
120. Σίδερο Χρήστος Δημ. Μεδ
121. Σίδερο Χρήστος Δημ. Μεδ
122. Σφήκα (δίκαννο όπλο) Χρήστος Δημ. Μεδ
123. Ξυστρί (δεύτερο) Χρήστος Δημ. Μεδ
124. Σκαμάγκια (δεύτερο) Αθανάσιος και Φώτιος Ιωάννου
125. Ρόκα, ξυστρί-σύριγγα Τσιάλιος
126. Βλαρίσια κυλόττα Βασιλείου Μπακόλα Γρηγόριος Χρ. Μπακόλας
127. Κατσαρόλα χάλκινη Αλεξάνδρα Βασ. Θανάση
128. Φυλαχτό ασημένιο Ευανθία Σιώζου - Μπεκιάρη
129. Σταυρός ασημένιος Ευανθία Σιώζου - Μπεκιάρη
130. Κόσμημα ασημένιο με κεχριμπάρι Γιώτα Πέτρου Παρθενίου, Πέτρος Παρθενίου – Βέτα Παρθενίου –Τριανταφύλλου
131. Υφαντό γυναικείο σακάκι Μάνθα Γεωργίου Κοτσώνη
132. Γιλέκο γυναικείο Μάνθα Γεωργίου Κοτσώνη
133. Υφαντό φουστάνι Βασιλική Πέτρου Παρθενίου
134. Σακάκι υφαντό γυναικείο Βασιλική Πέτρου Παρθενίου
135. Γιλέκο γυναικείο Βασιλική Πέτρου Παρθενίου
136. Ποδιά νυφική Βασιλική Πέτρου Παρθενίου
137. Σάλι (εσάρπα) της Μιχοτσιάλαινας Βασιλική Πέτρου Παρθενίου 138. Ζώνη γυναικεία κεντητή
138. Ζώνη γυναικεία κεντητή Βασιλική Πέτρου Παρθενίου
139. Διάδρομος υφαντός Πανάγιω Ευαγγ. Κασαγιάννη
140. Τροβάς κεντητός Πανάγιω Ευαγγ. Κασαγιάννη
141. Εσάρπα – ζώνη Πανάγιω Ευαγγ. Κασαγιάννη
142. Χεράμι υφαντό Ελένη Δημητρίου Σιώζου
143. Φόρεμα νυφιάτικο της Πανάγιω Κ. Σιώζου Ελένη Δημητρίου Σιώζου
144. Συγκούνι της Βλάχας και Λέξως Θανάση Ελένη Δημητρίου Σιώζου
145. Υφαντό φουστάνι της Παππα Τάσαινας Παρασκευή Θανάση
146. Σαίτα αργαλειού Ευάγγελος Αρ. Κασαγιάννης
147. Σφραγίδα προσφορών Ευάγγελος Αρ. Κασαγιάννης
148. Κλώστρης Ευάγγελος Αρ. Κασαγιάννης
149. Σφαίρες και κάλυκες Ευάγγελος Αρ. Κασαγιάννης
150. Παγούρι Ευάγγελος Αρ. Κασαγιάννης
151. Μπαούλο κεντητό Αλεξάνδρα Τσιάλιου
152. Ντραμουζάνα Κώστας Στ. Σακκάς
153. Φανάρι Κώστας Στ. Σακκάς
154. Πιάτο Κώστας Στ. Σακκάς
155. Διακοσμητικό αυλόπορτας Κώστας Στ. Σακκάς
156. Φακός Κώστας Στ. Σακκάς
157. Κουρτινάκια 2 Αλεξάνδρα Τσιάλιου
158. Φουστάνι νυφιάτικο Ελένη Αχ. Σιώζου
159. Σάϊσμα Μαρίας Μ. Τσιάλιου Γιώτα Παρθενίου
160. Κρεβατόγυρος υφαντός Βασιλική Πέτρου Παρθενίου
161. Διάφορα της περιοχής πετρώματα Δημήτριος Κ. Σιώζος
162. Μάλλινη τριχιά Μαρία Νικ. Κρανά
163. Ασπρο σάλι Μαρία Νικ. Κρανά
164. Δύο ζευγάρια τσουρέπια Μαρία Νικ. Κρανά
165. Τσάντα υφαντή Μαρία Νικ. Κρανά
166. Μαξιλάρι κεντητό Μαρία Νικ. Κρανά
167. Κασάρα Δημήτριος Κων. Σιώζος
168. Μάσια Δημήτριος Κων. Σιώζος
169. 2 ποτήρια για ρακί Αχιλλέας και Ελένη Σιώζου
170. Μαντήλα (γυναικεία) Αχιλλέας και Ελένη Σιώζου
171. Δίσκος χάλκινος Αχιλλέας και Ελένη Σιώζου
172. Τσιμπούκι Λάζαρος Κασαγιάννης
173. Γουβιάς Νικήτας Κρανάς
174. Περόνη Νικήτας Κρανάς
175. Κούσιορο (κανιστράκι) Νικήτας Κρανάς
176. Λάμπα πετρελαίου Νικήτας Κρανάς
177. Σιδεριά (από παράθυρο) Νικήτας Κρανάς

178. Κακάβι Νικήτας Κρανάς
179. Σαμάρι Νικήτας Κρανάς
180. Βαρέλι Νικήτας Κρανάς
181. 3 πέταλα Νικήτας Κρανάς
182. Ευράφι (κλέφτικο) και λουρίδα για τρόχημα του Νούσια Κρανά Ουρανία Βας. Κρανά
183. Αλτζιάς (για την ασφάλιση των αλόγων από κίνδυνο κλοπών Άγγελος Σιώζος
184. Λαμπόγυαλο Βασίλειος Χρ. Τζιόβας
185. Στρανζ (νυχοκόπτης για το πετάλωμα φορτιάρικων ζώων) Βασίλειος Χρ. Τζιόβας
186. Βαρ Γεώργιος Γούσης
187. Υφαντό προσκέφαλο Ανθούλα Νούτσου
188. Λουριά από ζυγό 1 Θεοχάρης Σακκάς
189. 2 κλαδευτήρια παλαιού τύπου Θεοχάρης Σακκάς
190. 2 ψαλίδια (προβατοψάλιδα) Θεοχάρης Σακκάς
191. 1 παλαιό σκεπάρνι Θεοχάρης Σακκάς
192. 3 ψαλίδια αμπελίσια παλαιά Θεοχάρης Σακκάς
193. 3 τσιμπίδες σιδερά Παναγιώτης Γεωργ. Σακκάς
194. Κατσαρόλα (σιούτο) Ντίνα Παρθενίου
195. 1 ζευγάρι τσουρέπια Δήμητρα Γεωργ. Τζιόβα
196. 1 ζώνη 196. Δήμητρα Γεωργ. Τζιόβα
197. 1 τρουβάς από Βασίλειο Σακκά Δήμητρα Γεωργ. Τζιόβα Δήμητρα Γεωργ. Τζιόβα
198. 1 φουσιουκλένια ζώνη παλαιά Γιώτα Πετρ. Παρθενίου
199. Παλαιά πόρπη με πέτρες Αλεξάνδρα Μιχ. Τσάλιου
200. Χαρτονόμισμα πεντακοσιάρικο Κώστας Στεφ. Σακκάς
201. Στρατιωτικά εσώρουχα φανέλα – σκελέας Πέτρος Παρθενίου
202. Τηγάρι Θεοχάρης Σακκάς
203. Τσεκούρι και λάμπα Χάρη Σακκά από ορυχεία του Βελγίου (όπως ο ίδιος τα χρησιμοποιούσε) Θεοχάρης Σακκάς
204. Μπαούλο πολύ παλαιό, ξύλο και λαμαρίνα χρωματιστή εσωτερική επένδυση Θεοχάρης Σακκάς
205. Κράνος Θεοχάρης Σακκάς
206. Σφήνα Θεοχάρης Σακκάς
207. Εικόνα. Σταύρωση του Χριστού εντός πλαισίου ξύλινου (Βελγικό) Θεοχάρης Σακκάς
208. Εσταυρωμένος ένθετος σε ξύλινο σταυρό (Βελγικό) Θεοχάρης Σακκάς
209. Τσεκούρα και τρεις σφήνες Γεωργίου που δούλεψε στις ασβεσταριές του Πάνου Κωστούλα Γεώργιος Τζαλαμάρας
210. Τσουγκράνα Θεοχάρης Σακκάς
211. Αλυσίδα για τη σβάρα Θεοχάρης Σακκάς
212. Σφοντύλι Θεοχάρης Σακκάς
213. Ταψί (μπάλωμα) Θεοχάρης Σακκάς
214. Κλειδί με σχοινί Θεοχάρης Σακκάς
215. Σιγγούνι Ευάγγελος Θ. Τζιόβας
216. Τσάντα Ευάγγελος Θ. Τζιόβας
217. 1 σφήνα Ευάγγελος Θ. Τζιόβας
218. 1 δικέλι Ευάγγελος Θ. Τζιόβας
219. 1 δρεπάνι Ευάγγελος Θ. Τζιόβας
220. Τμήμα από σατέρι Ευάγγελος Θ. Τζιόβας
221. Λάμπα πετρελαίου (τμήμα) Ευάγγελος Θ. Τζιόβας
222. Δαχτυλίδι κόσας Ευάγγελος Θ. Τζιόβας
223. Κλειδί παλαιό (μεγάλο) Πέτρου Πέτρου
224. Φλασκή με Βυζαντινό δέσιμο Αικατερίνη Αντωνίου
225. Μπρίκι καφέ Αικατερίνη Αντωνίου
226. Υφαντό προσκέφαλο Τούλα Γούση
227. Χαρτονομίσματα, 1 χιλιάρικο και πεντακοσάρικο (Γ. Σταύρου) Θεοχάρης Σακκάς
228. Φουστάνια νυφιάτικα υφαντά
- Τρία (3) φουστάνια μαύρα
- Ένα (1) φουστάνι κόκκινο
- Ένα (1) φουστάνι πλεκτό Νίκος και Τασία Μπακόλα
229. Ένα σακάκι γυναικείο Νίκος και Τασία Μπακόλα
230. Φουστάνι πλισέ πλεκτό τέντα (διάδρομος) αργαλειού Δήμητρα Ευαγγ. Τζιόβα
231. Ταμπακίερα Χιλιάρικο και πεντακοσάρικο χάρτινα Γ. Σταύρου Παλαιό ράδιο μεγάλο
- Τροβάς - πυκνάδα Ψάθα - τηγάρι Τρία κλαδευτήρια Τσεκούρι - σφήνα Κόσα Βάζο χαλκοματένιο Θεοχάρης Σακκάς
232. Πλαστήρι κόφτρα Αχιλλέας Νούτσος
233. Σκαφίδι ξύλινο Γρηγόριος και Μιλτιάδης Ντάφλος
234. Δύο ξύλινες Δύο κλειδιά χειροποίητα Εκκλησία

235. Κούτσουρο Χρυσούλα Βας. Μπακόλα
 236. Δύο (2) τσιμπούκια Τάκης Μπακόλας
 237. "Χερουβείμ" Χρήστος Μπούκας
 238. Νταβάς χάλκινος – χωνί Αθανάσιος Κωστούλας
 239. Πόρπη ασημένια Θεοχάρης Σακκάς
 240. 1 ασημένιο κοκοράκι – 1 σφυρί για κόσα – 1 σφυρί για παπούτσια Κωστούλας τσαγκάρικο 1 κλειδαριά – 1 ξυλαρίδα μικρή – 2 κοπίδια 1 στεφάνι ξύλινο για μικρή – 2 κοπίδια 1 στεφάνι ξύλινο για κουδούνι – 1 τσιαπράκι 1 κουτάλα κουδούνι – 1 τσιαπράκι 1 κουτάλα ξύλινη – 1 μαχαίρι από ξιφολόγχη ξύλινη – 1 μαχαίρι από ξιφολόγχη
 241. 2 κρεμαστάλες – 1 κόρνα παλαιού τύπου – 1 χειρόμακτρο παλαιού τύπου – 1 χειρόμακτρο εξώθυρας (λιοντάρι) – 1 κατσαρόλα με εξώθυρας (λιοντάρι) – 1 κατσαρόλα με αρβάλι – 1 κουβά τσίγκινο – 1 αρβάλι – 1 κουβά τσίγκινο – 1 μπουκάλα κλειδωτή με τσίπουρο μπουκάλα κλειδωτή με τσίπουρο Θεοχάρης Σακκάς
 242. 1 ζεύγος τσιοκάνια ξύλινα Αλέξανδρος Κασαγιάννης
 243. 1 φλοκάτη (χασιά) – 1 βελέντζα – 1 χύτρα Ιουλία Π. Σακκά
 244. 1 βελέντζα με σχέδιο (άσπρομαύρο) Ελένη Βαγγ. Σακκά
 245. 2 χεράμια – 1 μπαούλο προίκας Αφροδίτη Χάρη Σακκά
 246. 1 ρολόι κούκου – 1 μαγκάλι Εκκλησία
 247. Τρία αγαλματίδια κλασσικών απομιμήσεων Φλογέρα – μάλλινη φανέλα – ταψί χάλκινο – ένας Ξυλόγλυπτος σάτυρος – ένα ειδώλιο λιονταριού - Ειδώλιο πιθήκου Θεοχάρης Σακκάς
 248. Ένα σκαφίδι ξύλινο Ένα πλαστήρι ξύλινο Μία λάμπα χωρίς γυαλί Ένα κλαδευτήρι Μπαουλάκι ξύλινο Μία κατσαρόλα χάλκινη Ελένη Ευαγγ. Σακκά
 249. Κουρελένια ζώνη Ευδοκία Δημ. Τζήμα
 250. Μαντήλι με κρόσσια μαύρο – δύο τσαντάκια υφαντά Ουρανία Κρανά
 251. Μπουκάλα για διάφορα ποτά – μπουκάλα κρασιού – τσαγιέρα μπρούτζινη – δίσκος με μπουκάλι και ποτηράκια – προσθήκη με μπουκάλι κρασιού 10 ετών – χαλκογραφία ζεύγους αλόγων μετά αρότρου και Κάδρο προβάτων – μία αρίδα – καλημέρα μετά πετσέτας προσώπου – μία βρύση τσίγκινη Μία μηχανή κρέατος – κουτάλες μπρούτζινες Ένα λαδοτήρι – μία τσιμπίδα τζακιού Κούτσουρο κρέατος μετά μπαλτά Θεοχάρης Σακκάς
 252. Μελιτοεξαγωγέας – κουρίτα μεγάλης βρύσης Ζώνη φασικώματος σε σαρμανίτσα Σταύρος Παρθενίου
 253. 1 γραμμόφωνο Κων/να Γεωργ. Σακκά
 254. 1 ντέφι – 1 δόκοχο στρατιωτικό – 1 θήκη χειροβομβίδας – 2 βαζάκια ξύλινα – 3 μπουκάλες γυάλινες παλαιές – 1 νυφικό σακάκι της μάνας του – 2 ζεύγη κάλτσες μάλλινες – 2 φανέλες μάλλινες – 1 ζωνάρι ευρωπαϊκό (λεπτό μάλλινο) – 1 μυστρί καφέ 1 λαζαρίνα κομπλέ – 1 μάλλινη ριγανέλα με κασάρα – 1 καρδάρι αρμέγματος Θεοχάρης Σακκάς
 255. 1 αργαλειός ξύλινος – 1 αλατοθήκη – 1 κουταλοθήκη – 1 πέτρινη ποτίστρα για κότες από φυσική πέτρα – 1 χτένι αργαλειού για τέντες από τραγόμαλλο Στέφανος Κων. Σακκάς
 256. 1 χτένι αργαλειού για τέντες από τραγόμαλλο Θεμιστοκλής Λεων. Σακκάς
 257. 1 κομμάτι δίμιτο χειροποίητο ύφασμα Δήμητρα Ευαγγ. Τζόβα Μπακόλα
 258. 1 ζεύγος γκέμια αλόγων – 1 τσοκανιστήρι 1 κλειδί παλαιό γαλλικό Αριστοτέλης Τζόβας
 259. 1 κάβα (ξύλινη καλάθα) – 1 ντενεκές γάλατος – 1 μάσκα μελισσοκόμου Βασίλειος Χρισ. Τζόβας
 260. 1 περίστροφο – 1 πιστόλι πλακέ – 1 κουμπάρα (απομίμηση) - 1 νεροκολόκυθο παγούρι – 1 σουρωτήρι χάλκινο – 1 νταβάς με χερούλια σκαλισμένος – 1 εικονοστάσι Θεοχάρης Σακκάς 1 χειροποίητο κρεβάτι 1 ζεύγος καλαπόδια 1 τσαγκαροσουφλί
 261. 1 σακί τράγιο υφαντό – 1 σίδερο τσαγκαρίστικο 1 πριόνι κλαδέματος Ανδρέας Ράπτης
 262. 1 ζεύγος κάλτσες μάλλινες ξομπλιαστές – 1 κάνη παλαιού πολεμικού όπλου – 1 οβίδα Σταύρος Κωστούλας
 263. 1 παγούρι στρατιωτικό – 1 κουδούνι Παναγιώτης Δ. Μόκος
 264. 1 κασόνι στρατιωτικό για μεταφορά πολεμικού υλικού Αριστοτέλης Τζόβας
 265. 1 καρέκλα ξύλινη πτυσσόμενη Ευάγγελος Τζιόβας
 266. 1 χλένη χωροφυλακής παλαιού τύπου – 1 φόρεμα αμάνικο χειροποίητο της συζύγου του Αλεξάνδρας Παναγιώτης Β. Ράπτης
 267. 1 βιβλίο (4 ΔΩΔΩΝΗ) Σωτήριος Ι. Δάκαρης Καθηγητής
 268. 1 ζεύγος θηλυκωτάρια με αλυσίδες – 6 κλειδαριές για τις προθήκες 1 μανουάλι ξύλινο – 1 σφυρί τσαγκάρη 5 κουρτίνες για τα παράθυρα – 1 τσαγκαροσουφλί Θεοχάρης Σακκάς
 269. 1 δράγα – 1 σφοντύλι Γεώργιος Αχ. Σιώζος
 270. 2 φουστάνια μάλλινα ΤασιοΝούτσαινας Μεσοφόρι μαύρο-κόκκινο κοντάκολο Ελένη και Ανθούλα Σιώζου
 271. Ρούχα Παπαδήμαινας; 1 μεσοφόρι μαύρο 3 κοντογούνια Παπαδήμαινας Πανάγιω Λάζου Κασαγιάννη
 272. 2 πετηναράκια ασημένια – 1 πιστόλι (1821) μπρούτζινο – 1 τουμπερλέκι – 5 διαδρόμους φλοκάτες – 2 διαδρόμους χεράμια Θεοχάρης Σακκάς
 273. 1 ποδιά βελούδινη Δήμητρα Παν. Μώκου
 274. 1 νταβίλες – 2 τροβάδες βλάχικοι - 1 ζώνη ασημένια – 2 σαγάνια χάλκινα – 1 νταβάς χάλκινος – 1 κατσαρόλα με καπάκι – 1 γκιούμι μικρό χάλκινο – 1 ανθοδοχείο – 1 λεγένι χάλκινο – 1 σουρωτήρι χάλκινο – 2 κουτάλια φαγητού ξύλινα – 1 ταμπακιέρα και 1 πριόβολο – 1 σημαία Θεοχάρης Σακκάς
 275. 1 παλάντζα – 1 φτυάρι ξύλινο για λίχνισμα - 1 πιρούνα ξύλινη για λίχνισμα στο αλώνι Ιουλία Σπύρου Κρανά
 276. 1 φανάρι θυέλης Στέφανος Κ. Σακκάς

277. 1 γκαζιέρα Ελένη Ε. Σακκά
 278. 1 φόρεμα – 1 σάλι – 1 ποδιά – 2 ποδιές τσαγκαρίσιες – 1 σακάκι (Νούσια Κρανά) 1 φόρεμα Νούσaiνας Ουρανία Β. Κρανά
 279. 1 πλόσκα παλαιά Εκκλησία Κοίμησης Θεοτόκου
 280. 1 σαμάρι Γρηγόριος Τσόκης
 281. 1 ντενεκές γάλατος – 1 παλαιά λαιμαριά για κάρο - 1 λουρί για τρόχισμα ξυραφιών – 1 παλαιά ζυγαριά – 2 κουδούνια και στεφάνια ξύλινα Δημήτριος Μάντης (Ιερέυς Μπιζανίου)
 282. 1 ποδιά παλαιά με φρούτο νυφιάτικη Βασιλική Γ. Θανάση
 283. 1 αμόνι για κοσατζή Ναπολέον Κωστούλας
 284. 1 τάβλα – 1 βελέντζα τραγιά – 1 χεράμι 1 τέντα – 1 φόρεμα Καλλιόπη Θ. Σακκά
 285. 1 μαντήλι πολιτικό – 1 ποδιά – 1 ζεύγος καλτσάκια Βασιλική Αν. Καραγιάννη
 286. 1 ζεύγος κάλτσες με ξόμπλια Παρασκευή Αχ. Κασαγιάννη
 287. 1 καλάθα – 3 τσαπιά – 1 σκαλινάκι 1 φωλιά με 6 αυγά Θεοχάρης Σακκάς
 288. 1 λαμπαδοσβύστης Ι. Ναός Κοίμησης Θεοτόκου
 289. 1 πριόνι μπρατσόλι Ευάγγελος Σιώζος
 290. 1 κουδούνι – 1 πέταλο αματζιά – 2 σπιρούνια διαφορετικά Ναπολέον Κωστούλας
 291. 1 ντρεμόνι – 2 νταβάδες – 1 κατσαρόλα μεγάλη και 1 μικρή για αγιασμό Ανδρέας Ράπτης
 292. 1 εριάρι και 1 καπίστρι Αντώνης Μπακόλας
 293. 1 καπίστρι Βασίλειος Τσιάλιος
 294. 1 τσοκάνι Αλεξάνδρα Γ. Κασαγιάννη
 295. 2 βυτσέλια και 1 εικονισματάκι ασημένιο παλαιού τύπου Ιουλία Κρανά
 296. 1 ντιβάνι και 1 ζεύγος θλυκοτάρια παλαιού τύπου Θεοχάρης Σακκάς
 297. 1 γραμμόφωνο – 1 γκαζιέρα – 1 πλάνη χειροποίητη από τον πατέρα του Αθανάσιο Ντάφλο το έτος 1887 Ιωάννης Αθ. Ντάφλος
 298. 2 φορέματα βλαρίσια και 1 ποδιά Αγαθή Μπακόλα
 299. 2 ζεύγη άρβυλα τα οποία μετατράπηκαν σε καλία Θεοχάρης Κοντοδήμος
 300. 1 τροβάς βλάχικος Ιουλία Τσιάλιου
 301. 1 τροβάς βλάχικος Αλεξάνδρα Κων. Σακκά
 302. 1 φούστα πλεκτή – 1 ανέμη και 1 τροβά Χρύσω (πρεσβυτέρα)
 303. 1 εικόνα Αγ. Γεώργιος και 1 εικόνα Δευτέρα Παρουσία Νικόλαος Μ. Μπακόλας
 304. 1 καπάκι άμβυκος Παναγώτης Θεμελής
 305. 1 ανέμη Λαμπρινή Κωστούλα
 306. 1 ρολόι τσέπης Θεοχάρης Σακκάς
 307. 2 ζεύγη μπαλάσκες Νικόλαος Κρανάς
 308. 1 κατσαρόλα σιούτα χάλκινη – 1 γκιούμι μικρό – 1 λαδερό μπρούτζινο Δημήτριος Γούσιας
 309. 2 προσκέφαλα αργαλίσια Παναγιώτα Αρ. Τζιόβα
 310. 1 ασκή Ιωάννης Παππάς (Δραμεσοί)
 311. 1 ρακοκάζανο Βασίλειος Τζιόβας
 312. Σκαλιστά 2 κατσαρόλες – 4 δίσκοι – 2 φρουτιέρες - 1 κηροπήγιο – 1 κάλυκας Βασίλειος Γρ. Κρανάς
 313. 2 υφαντά μαξιλάρια και 1 φόρεμα υφαντό Ράνια Παν. Μπακόλα
 314. 1 καπουλοχέραμο Ιωάννης Βραζέλης
 315. 1 καπουλοχέραμο Δήμητρα Γεωρ. Τζιόβα
 316. 1 όπλο αραβίδα Θεοχάρης Σακκάς
 317. 1 φούστα πλεκτή και 1 σάλι (σάρπα) Μάνθα Αθανασία Μπακόλα
 318. Πέτρες (σταλακτίτης) και 1 αλογάκι αλογάκι Σταύρος Κωστούλας
 319. 1 τσιγαροθήκη Ελένη Βας. Τσιάλιου
 320. 1 παγούρι – 1 караβана στρατού Ιουλία Σ. Κρανά
 321. 3 ζεύγη θηλυκοτάρια – 2 ζεύγη τσαρούχια - 1 κούκλα για τη σαρμανίτσα Αδελφότητα
 322. 1 ραπτομηχανή παλαιού τύπου – 1 ψαλίδι – 1 λάμπα μπρούτζινη - 1 σαίτα – 1 σφεντούλι Αριστέα Κωστούλα
 323. 1 πλεκτομηχανή Γρηγόριος Ζώης (Ιερέυς)
 324. 1 τραπέζι παλαιό – 1 χειριστήριο επεξεργασίας δερμάτων – 1 θερμάστρα πετρελαίου – 1 φυσιρό γανόματος Ιωάννης Μπουκουβάλας (Κρυφοβό)
 325. Διάφορα νομίσματα κρατών Λάμπρος Πλεσίτης
 326. 1 παλαιό φόρεμα Καλλιρόη Κ. Ντάφλου
 327. 1 όπλο (Μάλχερ) μετά φυσιγιοθήκης και φυσίγγια Χριστόφορος Γ. Κρανάς
 328. 1 κακάβι – 12 εργαλεία από μαραγκό - 1 σίδερο τσαγκάρη – 1 γκλίτσα και 1 τσεκούρι Γρηγόριος Β. Κρανάς
 329. 1 σκαφίδι ξύλινο – 5 κουδούνια – 1 ζωστήρα δερμάτινη και 4 δεσμίδες σφαίρες Ιφιγένεια Γ. Λυπιώτη
 330. 1 καρδάρι ξύλινο Βασίλειος Γ. Σιώτης
 331. 1 στάμνα πήλινη Θεοχάρης Σακκάς
 332. 1 παλάντζα – 2 πέτρες μαύρες στρογγυλές Χρήστος Ν. Σιώζος

333. 1 τσεκούρα – 1 κατσαρόλα σιούτα – 1 μελανοθήκη παλαιού τύπου – 1 σαΐτα αργαλειού – 1 τσουκάνι – 3 δεσμίδες σφαίρες – διάφορα φυσιγγία για καυσούλια - 1 γεμιστήρας φυσιγγίων Σπύρος Καρκάλιος (Μουζακιούς)
334. 2 νταμιτζάνες ψάθινες – 4 σειρές κερμάτων Θεοχάρης Σακκάς
335. 1 φόρεμα με κεντημένο μαντό Ντίνα Κλαυδιανού Τζιόβα
336. 1 φλοκάτη χρώματος κίτρινο – 2 μεγάλες κούκλες – 1 ζευγάρι κόκκινα τσαρούχια – 1 σάϊσμα Θεοχάρης Σακκάς
337. 3 παντελόνια μάλλινα Λαμπρινή Ι. Κασαγιάννη
338. 40 μεγάλοι φάκελοι με πλαστικοποιημένες φωτογραφίες (αρχείο φωτογραφιών) Θεοχάρης Σακκάς
339. 1 κόρη των Αθηνών (αγαλαμπίδιο) χάλκινο παλαιό άρμα Παναγιώτης Θ. Τζιόβας
340. Ξυλόγλυπτη γίδα μετά του εριφίου Θεοχάρης Σακκάς
341. Πέτρινοι σταλακτίτες Ευάγγελος Κασαγιάννης
342. 3 ξύλινες γκλίτσες Θεοχάρης Σακκάς
343. 1 κλαρίνο (μάρκα ΝΤΟ) Αδελφότητα Μελιγγών
344. 1 καθρέφτης σκαλιστός με ξύλο Ουρανία Β. Κρανά
345. 4 κασέτες με δημοτικά τραγούδια Θεοχάρης Σακκάς
346. 1 καμινέτο – 1 σφυρί συγκολλήσεως Δημ. Σχολείο Μελιγγών
347. 1 εκλογική σφραγίδα “Αγροτικό Κόμμα” Εκλογικού Κέντρου Θεσπρωτίας Θεοχάρης Σακκάς
348. 5 Βυζαντινά Κωνσταντινάτα Παναγιώτης Θ. Τζιόβας
349. Το μπαστούνι του Μιχαήλ Τζιόβα Βασίλειος Πέτρου
350. 1 βάζο κρυστάλλινο και 1 καντήλι εκκλησίας Κων/νος Κασσιδής
351. 1 τραπέζι παλαιού τύπου στρόγγυλο Μιχαήλ Κασαγιάννης
352. 1 κασκόλ – 1 ζεύγος κάλτσες παραδοσιακές - 3 ταγάρια τα 2 εξ’ αυτών υφαντά – 1 φούστα πλεκτή και εσάρπα (σάλι) Βάγια Τζιόβα Συζ. Χρήστου Μάντη
353. 2 φουστάνια υφαντά – 1 φανέλα εσωτερική μάλλινη – 1 ποδιά μαύρη και 1 φούστα πλεκτή Παρασκευή Χ. Τζιόβα
354. 1 κάνιστρο σιδερένιο 2 διάδρομοι υφαντοί χρώματος καρυδι και 2 καπέλα στρόγγυλα μάλλινα Θεοχάρης Σακκάς
355. 5 πίνακες Ελληνικής Επανάστασης 1821 και 4 κορνίζες ηρώων του 1821 Δημ. Σχολείο Μελιγγών
356. 1 ορειβατικός σάκος Θεοχάρης Σακκάς
357. 6 νομίσματα παλαιού τύπου Ιωάννης Γ. Τζιόβας
358. Φωτογραφίες ζώων τεμάχια 35 Ευάγγελος Πέτρου
359. Χάρτης Ηπείρου Επανάστασης 1821 Ευάγγελος Κωστούλας (Ιερεύς)
360. 1 φωτοβολίδα – 1 τσεκούρι – 1 κράνος ιταλικό Θεοχάρης Σακκάς
361. 1 σαγάνι κεντητό Ευάγγελος Κωστούλας (Ιερεύς)
362. Χατζάρα χρονολογίας 1780 Χρ. Ιωακειμίδης
363. 2 δίσκοι γραμμοφώνου – 1 κασέτα Βορείου Ηπείρου Αριστοτέλης Φίλιος
364. Προτομή του Αγίου Κοσμά του Αιτωλού Θεοχάρης Σακκάς
365. Φίδι χειροποίητο Δημήτριος Κ. Σιώζου
366. 2 φλοκαστές – 3 φορέματα - 2 σακάκια υφαντά – 5 φούστες πλεκτές – 1 φασκιά – 7 ζώνες φορεμάτων Ανδρομάχη Χ. Μπακόλα
367. 1 καλόγερος (κρεμάστρα) Από Δασοεργάτη Ελασόνα Λαζ. Σαλαβέρης Αθ. Μήτονας Κων/νος Κητσούλης
368. 2 σπαθιά του 1821 Θεοχάρης Σακκάς
369. 1 σιδερένιο αλέτρι Από Ανθ/μο ΑΣ Δωδώνης ΓΚΑΜΑ Μιχαήλ
370. 1 καζάνι Αικατερίνη Β. Πλίσιτη συζ. Χρ. Μιτροκώστα
371. 2 σαγάνια – 1 νταβάς – 1 κλειδοτίρι – 1 στατεράκι - 1 παγούρι – 2 πλάνες – 1 κρεμαστή λάμπα Οικογένεια Ελευθέριου Γιαννάκη
372. 1 βαρελάκι για τσίπουρο 2 θήκες για κρασί Θεοχάρης Σακκάς
373. Ξυλόγλυπτα: Κροταλίας (φίδι) - Τα ελάφια Αγορά από το Δ.Σ. του Πνευματικού Κέντρου
374. 2 παλιά εικονίσματα Δωρεά
375. 1 φτυάρι – 1 μπέλι – 1 σιάρα Ευθύμιος Σακκάς
376. 1 καζάνι στρατιωτικό – 1 χύτρα – 1 δοντάγρα Αλέξανδρος και Κώστας Βασιλείου Κοντοδήμος
377. Παλαιά κινηματογραφική μηχανή προβολής Ελευθέριος Ζώης (διδάσκαλος Θεριακήσι)
378. 1 σινί – 2 ταψιά Χρήστος Π. Τζιόβας
379. 1 πατητήρι σταφυλιών Λαμπρινή Κασαγιάννη
380. 1 βιολί αξίας – 1 λίρα Ποντιακή - 2 παλιές εικόνες Θεοχάρης Σακκάς
381. 2 σαίματα Λαμπρινή Κασαγιάννη
382. 2 μαξιλαράκια πλεκτά – 2 μαξιλαράκια για καρέκλες και διάφορα μικροκεντητά Ευάγγελος Μάρκος
383. 1 φανάρι – 1 τηλέφωνο παλαιού τύπου - 1 ημερολόγιο της δραχμής – ξυλόγλυπτη φωτογραφία του Αι’ Μηνά στον ευεργέτη Γιανοπλάτη Θεοχάρης Σακκάς
384. 1 καφόμπικο χάλκινο Αμαλία Β. Κοντοδήμου
385. 1 τάβλα – σκαμάνγγεια – 1 τραβεχτήρι για χωράφι Λαμπρινή Ι. Κασαγιάννη
386. 1 πέτρα από το όρος Σινά Ευάγγελος Κωστούλας (Ιερεύς)
387. 1 τέντζερη – 1 πλάνη – 2 τσεκούρια - 1 γρύλος – 1 κοφτήρι για τσεκούρια – 1 κοφτήρι για πελέκημα 1 μηχανή 1 λάμπα γυάλινη πετρελαίου Χρήστος Γ. Κασαγιάννης

388. Τέσσερα βιβλία: Πλάτων, Ευριπίδης, Ηλέκτρα Ευριπίδη, Αντιγόνη Σοφοκλή Θεοχάρης Σακκάς
389. 1 εικόνα του Ιωάννη Προδρόμου χρονολογούσα το έτος 1869 – 1 εικόνα του Παντοκράτορα Αγ. Ιωάννου και της Παναγίας Εκκλησία Μελιγγών
390. 1 μπουκάλι με ασήμι – 1 γραμμόφωνο με πέντε δίσκους – 3 κουτιά βελόνες Μουσείο
391. 1 ρακοκάγανο μπιμπελό Θεοχάρης Σακκάς
392. 2 δίσκοι γραμμοφώνου Χαράλαμπος Μάντης
393. 1 πέτρα από όρος Σινά και 1 πέτρα από όρος Θαβώρ Ευάγγελος Κωστούλας (Ιερέυς)
394. Σκαμάγγια για κατσικίσιο μαλλί – σκαμάγγια πρόβιο μαλλί Αστυνόμος Δωδώνης
395. Υνί χειροποίητο
396. Τρυπητή κουτάλα για τυροκομείο
397. 1 καντήλι αντίκα – 1 μπουκάλα τσίπουρο τσίπουρο Θεοχάρης Σακκάς
398. 1 βιβλίο Ελένη Γκατζογιάννη
399. Τέντζερης Κων/νος Π. Κοντοδήμος
400. Σόμπα για ξύλα – μηχανή για κιάφι – δίσκος για σερβίρισμα (Καφεενείο) Ουρανία Β. Κρανά
401. 1 δίκαννο Θεόδωρος Α. Κασαγιάννης
402. 4 σιγκούνια – 4 φουστάνια μάλλινα - 2 γιλέκα Αλεξάνδρα Κ. Κασιούμη
403. 1 ψαλίδι κλαδέματος – 1 λίμα Θεοχάρης Σακκάς
404. 1 σιγκούνι Πανάγιω Α. Κασαγιάννη
405. 1 τηλεόραση και 10 DVD Θεοχάρης Σακκάς
406. 1 τέντζερη Γεωργία Μωραίτου
407. 2 τροβάδια – 1 χιράμι – 1 βελέντζα Αλεξάνδρα Κ. Σακκά
408. Τα κάγκελα στο προαύλιο του Μουσείου, 200 χιλιάδες δραχμές Αγλαΐα Β. Τζιόβα
409. 1 ναργιλές – 1 χαρτονόμισμα Ρώσικο - Η Βασίλισσα Ελισάβετ της Ρωσίας - Δεκαπέντε κέρματα παλιά Ρωσίας - Ένας μπρούτζινος ανθρακωρύχος - Ένα κομπολόι κινέζικο – ένα ειδικό ξύλινο για πούρα – διάφορα μετάλλια Ρωσικά – 1 κεφαλή σκαλιστή Κολοκοτρώνη Θεοχάρης Σακκάς
410. Μια παλιά αλατομηχανή Ευθύμιος Σακκάς
411. 2 μικρές νταμιτζάνες Θεοχάρης Σακκάς
412. Πέτρες από σπήλαιο θαλάσσης Ευθύμιος Σακκάς
413. Μηχανή κρέατος Γρηγόριος Μπακόλας
414. Πέτρες (στορνάρια) θαλάσσης Ευθύμιος Σακκάς
415. 2 φωτογραφίες του αειμνήστου Πατριάρχη Αθηναγόρα Θεοχάρης Σακκάς
416. 2 μηχανές γάλακτος – 1 καλάθα - 1 τηγάνι – 1 στραγγιστήρι για το τυρί - 1 μοτέρ ρεύματος Σταύρος Παρθενίου
417. Κάδρο Πας Γιάννενα – μπρούτζινος πελαργός με δύο μικρά πελαργάκια – 1 τάβλο μπρούτζινο που κάνανε χωράφι στον κάμπο – 1 κάδρο με πεταλούδες των Μελιγγών Θεοχάρης Σακκάς
418. 1 λουξ Ευθύμιος Σακκάς
419. 1 φουσαρμόνικα – 1 σφραγίδα για πρόσφορα - 1 τσιγαροθήκη μπρούτζινη Θεοχάρης Σακκάς
420. 1 σπαθί παμπάλαιο Δημήτριος Σιώζος
421. 1 βαριά Θεοδώρα Μπακόλα
422. 1 φουστάνι μάλλινο Μαγδαληνή Σίμπα
423. 1 βλήμα όλμου Θανάσης Βασιλείου
424. 1 αρβάλι από σέλα Μυτιάδης Δημητρίου
425. 1 στρατιωτικό σακκάκι ανθυπολοχαγού Πέτρου Μιχ. Τζιόβα Γεωργία Αφεντάκη
426. 1 φωτογραφία ανθυπολοχαγού Πέτρου Μιχ. Τζιόβα Γεωργία Αφεντάκη
427. 1 φωτογραφία Βασιλείου Μιχ. Τζιόβα Ηρώ Λιούτα

